**УТВЕРЖДАЮ**

Президент

МОО «Чувашский национальный конгресс»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Ф. Угаслов

24 января 2019 года

**П О Л О Ж Е Н И Е**

о Всероссийском юбилейном XX-ом фестивале-конкурсе эстрадной чувашской песни

**«Кĕмĕл сасă - 2019» (Серебряный голос - 2019)**

1. **Общие положения**

1.1. **Всероссийский** **фестиваль-конкурс эстрадной песни «Кĕмĕл сасă - 2019» (Серебряный голос - 2019)** (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в целях сохранения и дальнейшего развития чувашского языка, культуры и искусства в Российской Федерации.

1.1.1. Задачами Фестиваля-конкурса являются:

- стимулирование творческой активности в области вокальной музыки и эстрадной песни на чувашском языке, их распространение и популяризация среди населения;

- обмен профессиональными опытом и знаниями в области культурных и духовных ценностей жителей Российской Федерации;

- укрепление партнерских связей между районными, региональными отделениями межрегиональной общественной организации «Чувашский национальный конгресс» и другими общественно-культурными организациями;

- расширение культурно-информационного пространства Чувашской Республики и других субъектов Российской Федерации;

- создание условий для укрепления межкультурного и межрегионального сотрудничества.

1.2. Фестиваль является творческим проектом.

1.3. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие представители Чувашской Республики и других субъектов Российской Федерации.

1.4. Фестиваль-конкурс проводится при поддержке органов исполнительной власти и органов местного самоуправления, общественных и творческих организаций, средств массовой информации Чувашской Республики.

1.5. Сроки проведения Фестиваля-конкурса – с февраля по март 2019 года.

1.6. Критериями отбора участников Фестиваля-конкурса являются:

- наличие вокальных данных;

- актерское мастерство;

- наличие навыков работы с микрофоном, умение свободно вести себя на сцене;

- сценическая национальная (чувашская) одежда;

1.7.Конкурс проходит при поддержке Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

 1.8. Информационными партнерами Фестиваля-конкурса являются:

- автономное учреждение «Национальная телерадиокомпания Чувашии»;

- ООО «Телекомпания ЮТВ»;

- автономное учреждение «Издательский дом «Хыпар» Министерства цифровой политики и массовых коммуникаций Чувашской Республики.

**2. Учредители и организатор Фестиваля**

2.1. Учредителями Фестиваля-конкурса являются:

Межрегиональная общественная организация «Чувашский национальный конгресс» (далее – ЧНК);

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

2.2. ЧНК является организатором Фестиваля-конкурса (далее – Организатор), который осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля.

2.3. Учредители Фестиваля-конкурса обладают исключительными авторскими правами на проведение всех мероприятий Конкурса и в соответствии с частью 4 раздела 7 Гражданского кодекса Российской Федерации имеют право:

- использовать материалы Фестиваля-конкурса;

- регламентировать аудио- и видеозапись, фото- и телевизионные съемки на мероприятиях в рамках Фестиваля-конкурса;

- использовать и распространять аудио- и видеозаписи, произведенные во время проведения Фестиваля-конкурса, без выплаты гонораров участникам, исполнителям и коллективам.

2.4. Организатор Фестиваля-конкурса решает следующие задачи:

- разрабатывает Положение о фестивале-конкурсе;

- разрабатывает и реализует план проведения Фестиваля-конкурса;

- решает текущие вопросы проведения Фестиваля-конкурса;

- определяет перечень мероприятий, входящих в программу Фестиваля-конкурса, порядок и объемы их финансирования;

- готовит, издает и распространяет информационные материалы Фестиваля-конкурса;

- разрабатывает принципы работы и критерии оценок жюри Фестиваля-конкурса;

- приглашает консультантов, формирует режиссерско-постановочную группу и состав жюри;

- проводит работу по привлечению финансовых, материальных, технических и иных ресурсов для обеспечения организованного проведения Фестиваля-конкурса.

1. **Условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса**

3.1. В Фестивале-конкурсе имеют право участвовать представители Чувашской Республики и других субъектов Российской Федерации в возрасте от 15 до 35 лет включительно, способные реализовать свой творческий потенциал и показать исполнительское мастерство на чувашском языке.

3.2. Прием заявокосуществляется **до 25 марта 2019 года**.

3.3. Фестиваль-конкурс проводится:

- I тур – **с 18 февраля по 18 марта 2019 года** отборочные районные, городские, региональные прослушивания**;**

**-** прослушиваниефиналистов I тура – **29 марта 2019 года в 15.00 час.;**

- II тур – **30 марта 2019 года в 11.00 час**.

- гала-концерт Фестиваля-конкурса – **30 марта 2019 года в 17.00 час. –**награждение победителей и лауреатов Фестиваля-конкурса.

3.4. Количество участников районных и городских этапов Фестиваля-конкурса не ограничено.

3.5. Количество участников II тура Фестиваля-конкурса – по одномупобедителю районных, городских, региональных этапов.

3.6. *Организация первого тура Фестиваля-конкурса.*

3.6.1. Первый отборочный тур Фестиваля-конкурса проводится с **18 февраля по 18 марта 2019 года** в городах, районах Чувашской Республики и регионах Российской Федерации, где состоятся отборочные прослушивания сольных и ансамблевых исполнений песен в соответствии с настоящим Положением.

3.6.2. Местные отделения ЧНК, национально-культурные объединения субъектов Российской Федерации совместно с администрациями районов, городов, сельских поселений выявляют представителей, владеющих высоким уровнем исполнительского мастерства на чувашском языке, составляют о них информацию, записывают на USB-носители 2 (два) разнохарактерных произведения, из следующих жанровых разновидностей:

- эстрадная песня (поп, джаз, рок-композиция);

- народная песня в современной эстрадной обработке.

Время исполнения конкурсного (одного) номера – до 4 минут.

3.6.3. По итогам проведения первого тура Фестиваля-конкурса отбирают 1 (одного) победителя для участия во втором туре Фестиваля-конкурса.

3.6.4. **До 25 марта 2019 года** районы Чувашской Республики и регионы Российской Федерации направляют Организатору Фестиваля-конкурса Заявку на участие во втором туре Фестиваля-конкурса и информацию в электронном виде по адресу: e-mail: congress21@mail.ru телефон **8-917-670-18-21.**

428032, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Композиторов Воробьевых, д. 10, МОО «Чувашский национальный конгресс».

3.6.5. При подаче заявки Организатору Фестиваля-конкурса необходимо представить:

- анкету участника второго тура, включающую следующие сведения:

фамилия, имя и отчество участника;

дата рождения;

наименование района, города, населенного пункта;

должность и место работы (учебы);

контактный телефон участника;

дополнительные сведения (участие в конкурсах, наличие призовых мест, и т.д.);

- согласие на обработку персональных данных;

- запись двух разнохарактерных произведений на выбор конкурсанта из следующих жанровых разновидностей: эстрадная песня (поп, джаз, рок-композиция); народная песня в современной эстрадной обработке.

- продолжительность каждой записи (номера) не более 4 минут.

3.7. Прослушивание финалистов I тура проводится **29 марта 2019 года в 15.00 час.** в здании МОО «Чувашский национальный конгресс».

*3.8. Организация второго тура Фестиваля-конкурса.*

3.8.1. Второй тур Фестиваля-конкурса предусматривает определение победителей и участников гала-концерта Фестиваля-конкурса.

Второй тур Фестиваля-конкурса пройдет **30 марта 2019 года** в 11.00 часов в здании автономного учреждения Чувашской Республики «Чувашский государственный ордена Дружбы народов театр юного зрителя им. М. Сеспеля»
(г. Чебоксары, проспект Московский, д.33/9).

3.8.2. На втором туре жюри обращает особое внимание на уровень вокально-исполнительского мастерства, умение работать с микрофоном и держаться на сцене, а также на сценический образ.

3.9. *Организация гала-концерта Фестиваля-конкурса.*

3.9.1. Гала-концерт Фестиваля-конкурса предусматривает награждение дипломантов и лауреатов Фестиваля-конкурса, выступление победителей фестиваля-конкурса предыдущих лет, который состоится **30 марта 2019 года** **в 17.00** час. в зале автономного учреждения Чувашской Республики «Чувашский государственный ордена Дружбы народов театр юного зрителя им. М. Сеспеля».

1. **Организация работы жюри Фестиваля-конкурса**

4.1. Решение о составе жюри финала Фестиваля-конкурса принимается Организатором Фестиваля-конкурса.

4.2. Состав жюри формируется из числа известных деятелей культуры и искусства, учредителей и спонсоров Фестиваля-конкурса.

4.3. Жюри имеет право выносить суждения, давать рекомендации участникам по итогам их выступления на всех этапах Фестиваля-конкурса.

4.4. Члены жюри имеют право принимать решение об учреждении специальных призов и дополнительных номинаций в зависимости от представленных участниками конкурсных материалов.

4.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.6. В случае равного количества голосов решающим является голос председателя жюри.

1. **Определение и награждение победителей**

5.1. Оценка выступлений определяется по 10-ти бальной шкале. Результат выступления каждого участника определяется по сумме баллов.

5.2. Победителями Фестиваля-конкурса становятся участники, показавшие наилучшие результаты и набравшие наибольшее количество баллов.

5.3. Победителям Фестиваля-конкурса присуждаются звания дипломант I, II, III степени, лауреат I, II, III степени и обладатель Гран-при Фестиваля.

5.4. Победителям Фестиваля-конкурса вручаются дипломы и призы.

5.5. Учредители Фестиваля-конкурса, органы исполнительной власти и местного самоуправления Чувашской Республики, средства массовой информации, спонсоры Фестиваля-конкурса вправе учредить свои специальные призы, о чем должен быть проинформирован Организатор Фестиваля-конкурса.

1. **Спонсоры Фестиваля-конкурса**

6.1. Спонсорами Фестиваля-конкурса считаются юридические или физические лица, оказавшие финансовую, организационную, материальную, техническую, информационную или другую помощь Организатору Фестиваля-конкурса по конкретным направлениям.

6.2. Вопросы привлечения в качестве спонсоров политических партий, общественно-политических движений и политических деятелей решаются учредителями Фестиваля-конкурса в особом порядке.

1. **Финансирование Фестиваля-конкурса**

7.1. Фестиваль-конкурс финансируется за счет учредителей Фестиваля-конкурса и привлеченных средств.

7.2. Без организационных взносов заявки не принимаются и к Фестивалю-конкурсу не допускаются.

7.3. Участники II тура Фестиваля-конкурса вносят Организатору оргвзнос в размере:

– солист – 2000 (две тысячи) рублей;

– ансамбль (два и более человек) – 3000 (три тысячи) рублей.

7.4. Расходы участников, связанные с участием в Фестивале-конкурсе, осуществляются за счет направляющей стороны или самих участников.

7.5. Расходы, связанные с проездом участников Фестиваля до г. Чебоксары и обратно, осуществляются за счет командирующей стороны или самих участников.

Питание и проживание участников Фестиваля из регионов РФ осуществляется Организатором.

Сопровождающие лица и представители средств массовой информации из других регионов Российской Федерации прибывают за свой счет.

**Адрес Оргкомитета:**

**428032, г. Чебоксары, ул. Композиторов Воробьевых, д. 10,**

 **Чувашский национальный конгресс, тел.: 8-917-670-18-21.**

**E-mail:** **congress21@mail.ru**

**ЗАЯВКА**

**на участие во Всероссийском юбилейном XX –ом фестивале-конкурсе**

**эстрадной чувашской песни**

**«Кӗмӗл сасӑ - 2019» («Серебряный голос – 2019»)**

1. ***Сведения об исполнителе:***
	* **Ф.И.О. исполнителя: \_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* + Дата и место рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Адрес места жительства, телефон, e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Место учебы или работы, должность:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звание:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Наличие музыкального образования (какое учебное заведение закончил(а): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ **Ф.И.О. художественного руководителя:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ Место работы, должность, звание:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Предложения конкурсанта к Оргкомитету:***
* Особые требования к сцене, декорациям, свету:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Реквизит (аппаратура), привозимый с собой:
	+ Вид носителя: USB-носитель, на котором записаны произведения конкурсной программы, наличие видеоряда (нужное – подчеркнуть).
	+ Жанровое направление: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ Общее время конкурсной программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название исполняемых произведений | Композитор, автор слов | Продолжительность номера (мин.) |
|  |  |  |
|  |  |  |

* Состав делегации \_\_\_\_\_\_\_\_\_ человек (всего), из них участников \_\_\_\_\_\_\_ человек.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_